

桌上還有好多禮物：一束玫瑰、一株牡丹、一盒長滿花苞的盆栽、一組拼圖、一枚別針、一大包糖果、一盒巧克力、一張寫著字謎的紙、一套風景明信片，還有約瑟克罕著的《荷蘭民間傳說》、達西著的《山中假日》和一些錢；這些全是給我的！算算那筆錢，我終於可以買下那本渴望已久的《希臘羅馬神話》了！

不久，莉絲來找我，我們一起去上學。

下課的時候，我請班上的同學吃餅乾。他們每個人都對我說一句溫馨的祝福話。

我永遠都不會忘記前天，那個只屬於我自己的日子——我一生中第一次的十三歲生日！於是我便以記錄這一天所發生的事，來揭開這本日記的「序幕」！



親愛的綺蒂：
爸媽說我們原先是計畫七月十六日到密室的，可是傳票來了，只好提前行動。密室就在爸爸辦公室的樓房裡，外人並不知道有這麼一個地方。爸爸辦公室裡的職員不多，知道我們躲在密室的只有四個人，分別是：寇佛斯先生、葛瑞特先生、梅璞和伊莉。伊莉是一個二十三歲的打字小姐。伊莉的爸爸福森先生，還有大倉庫裡工作的兩個小夥子是不知情的。

炸密室

七月九日 星期四

後的藏身處，簡直就像一處特別為我們設計的「密室」嘛！



洛林，和戰前比起來真是天壤之別呀！

還有一件令人興奮的事，伊莉已經替我、瑪格和皮特向一所文書訓練學校報了名，我們很快就可以用函授的方式學習速記了。

十月三日 星期六
親愛的綺芬：

昨天我又對媽媽發脾氣了！媽媽一氣之下

跑去向爸爸

告狀，並且

哭了起來。

我覺得很委

屈，也放聲

大哭。哭久了，頭好

痛！

後來我偷偷告訴爸

爸，我比較喜歡他，不





屋頂上有一小片清淨祥和的藍天，我們卻被一層透明的天窗堵住，怎麼樣也爬不出去。透明的天窗也跟著壓下來，眼看著我們就要窒息而死了！啊！多可怕的夢境呀！

十一月十一日 星期四

親愛的綺芬：

我的鋼筆不見了，我要寫一篇文章來紀念它。

鋼筆向來是我最寶貝的物品之一，我非常珍惜它，尤其是它硬硬的筆尖，可以讓我寫出一手好字。說起來這枝筆可是有一段又長又有趣的歷史呢！

我九歲那年，奶奶買了這枝鋼筆，用一大團棉花緊緊包起來，放進一個紅色皮盒子裡，從阿爾根寄來給我（奶奶一直住在阿爾根）。我收到了好興奮，常常拿出來展示給朋友看。

十歲那年，學校老師准許我們用鋼筆寫字。經過爸媽的同意後，我天天用它來寫字。可是十一歲那年換了一位級任老師，他不許我們用鋼筆，我只好把它收了起來。

十二歲那年我進猶太中學讀書，鋼筆也有了一個新家，它住進一個漂亮的鉛筆盒裡，同時還有很多鉛筆伴作伴。





事論事，對於各種質問也能應答如流，一旦愛上一個人，我還會尊敬、關懷他。

三月十九日 星期日

親愛的綺蒂：

昨天晚上對我而言是一個值得紀念的日子，我終於和皮特敞開心胸暢談了一番，這是一段很甜美的對話，我把過程簡單的敘述一下。

我告訴皮特我想和他談談，他同意了，於是我們就約好晚餐後到他的寢室談。皮特打開寢室的窗戶，他站在窗子左邊，我站在右邊，屋裡並沒有點燈，我們就這樣談了起來。說也奇怪，在黑暗的環境反而比在強光下更容易讓人說出心裡的話，我相信皮特也有同感。

