

「我們是·好麻吉！」

這是一處約莫海拔一千公尺，左為新霧溪、右為桃花溪，匯流孕育出茵茵青翠的美麗臺地。兩彎光豔燦燦的溪河，河床是以砂礫黏土為主的沖積層與階地堆積層（注1）；桃花溪上，橫跨一座斑斕彩繪的「霜楓橋」，取名寓意來自唐詩〈楓橋夜泊〉：「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。」意境優美。天晴時的黃昏漫步上橋，定能見著映襯

注1：一般為河床下切割側向邊移後，遺留下來的舊河道堆積。

我們是好麻吉！

也許，我們曾經心傷；
莫忘，淚水之後……
仍有陽光！



「被霸凌本來就要反抗啊！我支持灰姑娘勇敢罵回去！」

「對啊，如果我是灰姑娘，遇到故意把紅豆、綠豆、黃豆、小米、大米混在一起，叫我分開數的後母，哼！我一定全部煮成一鍋粥，然後對後母說：『有本事，妳自己分！』」

「不能變回王子的青蛙？那他就不用每天住在城堡裡，可以自由自在的四處跳跳、環遊世界，生活也許會更有趣呢！」

「沒錯，叫我整天騎馬、等著救公主，我才不要呢！」

「而且，一隻會說話的青蛙，不好可以當人類和蛙界的翻譯官嗎？感覺比當王子更加傳奇了耶！呵呵~~」

一張張粉撲撲的紅潤笑臉，被陽光溫柔輕撫著，童真的笑聲在風中迴盪。「一隻隻赤蛙科的小青蛙，從生態池中探出頭來，圓

滾滾的大眼睛、靈活轉動，彷彿也想參與討論：「騎馬當王子？好像真不錯唷！哇囉哇囉囉~~」

說起這一小片生態池，乃是校長和六位班級老師的精心傑作唷！他們帶領同學整地、收集天然雨水，許多原本生活在地下水道的小赤蛙蹦蹦跳跳的回來產卵；數以百計沒有四肢、只有一條鰓狀尾巴的小小蝌蚪，藉由不斷擺動尾巴，在水中很可愛的來回優游。這也是老師們「生態教育」的最佳教材，蝌蚪會在成年後開始蛻變，通過細胞凋亡來擺脫尾巴、漸漸長出四肢；而且，在此成長階段的蝌蚪，竟是小魚兒一樣，透過腮來呼吸呢……有趣生動的生態解說，常聽得潘曉偉等小朋友的一雙雙眼睛，如同





媒體、一聲又一聲的哀號、一張又一張頹喪絕望的臉孔、一卡車又一卡車的救援物資湧入災區……而這裡，曾是潘曉偉無比摯愛的溫暖家園，美麗的日出故鄉——楓林村。

潘曉偉多麼想從風雲變色的夢境中醒來。然而，原本山河秀麗的村莊消逝，翠綠山谷變了模樣，童音琅琅的國小校園不再，還有他朝夕相伴、上學玩耍的好麻吉呢？……

3 你好，30號同學！

時間輪轉，來到三個月後。

這是一所歡樂熱鬧、生氣蓬勃的國小——星晨國小，操場、走廊、教室，滿是追逐跑跳、無憂無慮的童稚身影。午後的微風像剛睡醒的孩子，懶洋洋的從某個方向吹來，跨過「愛」班教室的淺綠色窗臺，柔柔輕撫課桌前的每一張小小童顏。

……「28號，陳嘉紘。」、「有。」；「29號，朱苡



「原來你也會大聲說話啊？不就轉學而已，有什麼好裝可憐、天天哭的？哼，原來都是假的！」杜宥農不加思索的說。

此時，朱苒芊快步走來，欲制止一觸即發的戰火，「好啦，潘曉偉，沒關係，別吵了。」

潘曉偉抬眼一瞅，卻見平日性情開朗的朱苒芊，眼角隱約閃動委屈的淚光。曾經熱情義氣的真實性格勃發，他轉向杜宥農，目光凌厲；後者見狀況不對，卻仍不以爲然的說：「幹麼？今天反常不哭囉？又想打架嗎？走開啦！」

杜宥農嘴硬不認錯，不耐煩的再將潘曉偉用力推向一旁！但這一推可不得了，潘曉偉撞倒課桌，摔跌在地，課本、文具散落滿地，引起一旁同學的驚呼。

潘曉偉快速起身，全力拽住杜宥農手臂，一掃平日的悶聲不語，難得以極具震懾力道的音量斥責：「在取笑別人之前，你先了解過她這樣做的原因嗎？都是同學，這樣嘲笑人家對嗎？」

潘曉偉如此昂首挺胸的模樣，與一直以來憂傷沉靜的表現差距甚大，同學們幾乎都看傻了眼。

數秒鐘後，杜宥農才回過神來，氣呼呼的說：「我哪有嘲笑！不過隨便說說罷了！放手啦！再不放手，我不客氣囉！」

「快跟朱苒芊道歉，我就放手！」潘曉偉毫不退讓。

此時，朱苒芊明顯嗅到戰爭爆燃的煙硝味，正想上前勸阻，但來不及了！

杜宥農反手一揮，正巧「啪」一聲打中潘曉偉的臉頰。這意

