**深夜的打呼大賽**

閱讀活動設計：鄒敦怜



作者／中村翔子 繪者／荒井良二　譯者／蘇懿禎

**一分鐘讀故事** **sub_logo**

這系列一共有三本，這是第三本，寫的都是動物園裡只有管理員能一窺究竟的神祕活動。同一個「梗」作者連用三次，作者要如何找到新意，且讓故事有完美結局，讓人十分好奇。

保育員阿原是故事的靈魂人物，他的認真、細心、熱情，不僅展現在保育員的基本工作上，也跨出原本的責任，細細的去探求動物心聲。

作者這系列的前兩本故事，有幾個「公式」。

公式一：描述第一天誇張、分不出勝負的比賽現況；

公式二：描述第二天動物們無所不用其極，努力想增強自己「實力」的爆笑舉動；

公式三：因為前一天沒有比出勝負，第二天深夜延長比賽的結果。

極為無厘頭的放屁、打噴嚏，已經在前兩冊出現過，第三本故事作者完全跳脫了這幾個故事公式。

故事從第一天深夜開始，似乎當裁判當上癮的萬年裁判—蛇，開始詢問大家想辦什麼比賽。之前兩次比賽，動物們在求好心切之下，都會有些許難以控制的「後遺症」，所以這次動物們先討論「要辦什麼比賽」。

動物們天馬行空的比賽內容，全都是根據自己的專長，只是每個動物的專長都很難得到別人的共鳴，動物們接著開始說著自己的「願望」，：迷上運動的貓熊想要單槓、愛玩水的企鵝想要水池邊的溜滑梯、整天泡在水裡的河馬希望有乾淨的水池、猴子要攀爬架、海獅要蓮蓬頭、長頸鹿要軟綿綿的床……

關心動物的阿原，依然是躲著偷偷的聽，他彷彿杜立德醫生，聽得懂動物的話語。阿原因應方式都是隔天做完例行的工作之後，壓縮自己的休息時間為動物們服務。畢竟動物園不是動物園本生存的環境，阿原深知動物被關進自己的圍欄，一定備束縛了自由，他展現出真正關心，想讓動物們在這裡過得更安適。

阿原的操勞換得動物的驚喜，卻也讓自己累暈，再度被送到醫院。

當他住院期間，動物們依然在討論，他們不再尋思要再辦什麼比賽，而是發現只有阿原陪在他們身邊，那才是他們最想要的。

想通了這點，動物園深夜的比賽項目也確定了，那就是「打呼比賽」，為了打呼必須認真睡覺，原本的「深夜比賽」也因為比賽項目，動物們得認真的做深夜該做的事情----睡覺。只是，打呼得睡著，這麼一來就無法憑定誰是冠軍，於是比賽只好一直這麼繼續下去。

作者拋出來的球----深夜的比賽，帶著讀者開啟豐富的想像，前兩冊的情節宛如完美的軌道，在最後一冊這顆球終於穩穩的落在定點。

深夜的比賽結束了，讀者得到什麼？

聽到一個奇妙而充滿想像力的故事；

認識一個認真負責的保育員阿原，學會真正付出的行動力；

與一群頑皮任性、卻又能展現體貼的動物們做朋友，彷彿有了同年紀的夥伴……

還有，讀完這一系列故事之後，一定也會開始有深深的好奇，那些我們不知道的角落，動物們、器物們、書本們……是不是也會有奇妙的故事即將發生？

**閱讀動動腦—文本討論**

1. 不管你有沒有讀過同系列的前兩本，都請從本書P2~3插圖，重新認識阿原。在這兩頁中，你看到的阿原正在做什麼？周圍是怎樣的環境？他的衣著、動作、表情……讓你覺得他是怎樣的人？（至少說出一點）（自由作答，參考：從圖中可以看到阿原瘦瘦的，戴著眼鏡，穿著工作服，穿著防水靴子。腰很細，皮帶繫得很緊。左右手帶著手套提著桶子，桶子裡滿滿的都是食物。周圍有一座座圓頂帳篷似的建築，太陽升起，阿原看起來很有精神，因為他正大聲跟大家說早安。）
2. 動物的表現有什麼特別的地方？為什麼阿原決定半夜起來，看看動物們發生什麼事情？（這次動物沒有什麼特殊的表現，反而是比平時悠哉的吃著東西。阿原依然覺得奇怪，所以才會想到要在半夜起來看看動物又有什麼事情。）阿原的決定，表現出他對動物的態度如何？（阿原從很細微的地方關心動物，可見他真的非常喜愛這些他正在照顧的動物。）
3. 動物們之前曾辦過什麼比賽？（之前動物園舉辦過放屁大賽、打噴嚏大賽。）假如你看過前兩本書，請說說比賽的內容及結果。假如你沒看過，請你猜猜那是怎樣的比賽。（自由作答）
4. 動物們討論出哪些比賽？分別是誰提出來的建議？（愛唱歌的鸚鵡，建議辦卡拉OK大賽；想吃很多食物動物的小象，想辦大胃王比賽；愛翻滾的貓熊，建議辦運動會。）
5. 這天晚上動物們討論過後，隔天阿原做了哪些事情？為什麼他要這麼做？  
   （動物們討論的隔天早上，阿原完成原本打掃、餵食的工作之後，就到貓熊的圍欄中央，為貓熊做了一個很厲害的單槓，因為他聽到貓熊的心願。）
6. 貓熊圍欄裡有單槓之後的晚上，動物們有什麼反應？他們這天晚上又討論些什麼？ （動物們很羨慕，但不明白為什麼阿原知道貓熊的心願，猜測阿原躲著偷聽。企鵝想要一座溜滑梯，之後舉辦游泳大賽。河馬希望阿原打掃水池，因為遊客常亂丟垃圾。無尾熊母子則是希望常跟大家聊天，舉辦聊天大會。）
7. 阿原隔天又做了什麼？他做的事情？（隔天阿原做完原本的事情，先打掃河馬的水池，接著幫企鵝蓋一座很棒的溜滑梯，他經過無尾熊圍欄前，還跟無尾熊母子打招呼。）阿原所做的事情，跟前一天晚偷聽動物的聊天，有什麼關聯？（阿原做的事情，都是前一天晚上聽到動物們說的心事，他知道動物們想要什麼，就為他們張羅什麼。）
8. 阿原為企鵝、河馬特別做了事情之後的晚上，動物們又有怎樣的反應？阿原怎麼因應？（阿原依舊躲著聽，但是動物們開始任性起來，每個都吵著要東西。猴子要攀爬架、海獅要蓮蓬頭、長頸鹿要軟綿綿的床墊……阿原隔天一大早就開始忙碌，到傍晚竟然暈倒了。）
9. 前一次動物園的打噴嚏大賽，動物們因為想打出更大的噴嚏在外頭淋雨，關心動物的阿原也跟著淋雨，所以發高燒送醫院。這次阿原為了幫動物們做出想要的東西，忙過頭而暈倒住院。面對阿原的狀況，動物們有怎樣的反省？（動物們晚上討論，知道阿原真的躲著聽他們說話。他們很懊惱自己的任性，希望阿原在身邊就好，其它的什麼都不要了。）
10. 阿原住院的時候，動物們決定了這次深夜比賽的項目，是哪個項目？為什麼會做出這個決定？（動物們一邊想著阿原一邊討論，小象竟想睡覺了，許多動物也跟著睡覺，小象開始打呼。蛇裁判就建議舉辦「打呼大賽」，看誰能打出比小象更大的呼聲。）
11. 動物園深夜的打呼大賽，最後是誰得到冠軍？為什麼？（打呼一定要睡著才能比賽，每天都舉辦打呼大賽，因為所有的動物都睡著了，所以不知道冠軍是誰。）

**閱讀動動腦—延伸生活經驗(素養題)**

1. 故事中的阿原是動物保育員，負責照顧動物，必須為動物們準備不同的食物，也要注意到動物們的健康。故事中，阿原為動物們提供了各種的「運動設施」，讓住在圍欄裡的動物能有更多的活動。動物園裡的動物怎麼「做運動」？ 試著從網路上找到相關的資料、影片，閱讀或欣賞之後，跟同學分享。
2. 故事中動物們舉辦「打呼大賽」，睡覺一定會打呼嗎？除了人還有哪些動物會打呼？打呼對健康是一件好事嗎？你一定很好奇，請從網路上找相關的資料跟同學分享。
3. 要打呼一定要睡覺才行，故事中提到幾種動物睡覺的方式，動物園裡的動物到底怎麼睡覺的？請透過參觀動物園、網路資料查詢或其他方式，搜尋問題的答案，並與同學分享。
4. 故事中的阿原躲在暗處「偷聽」，因而知道動物們的心事，卻也讓自己多了很多工作，忙到暈倒。他這樣做對嗎？請跟閱讀的夥伴開一場「辯論會」，分別用「阿原這樣做是對的」以及「阿原這樣做是錯的」兩種不同的角度說一說。
5. 讀完故事，說一說故事中哪個情節最讓你感動？並說出讓你感動的原因。

**活動一：封面封底猜一猜**  
1.閱讀前，先把書攤平，仔細看看封面與封底，回答下面的問題，找尋故事線索。  
2.觀察封面，回答下面幾個問題：  
(1)封面有幾個角色？牠們分別在做什麼？  
(2)哪個角色最明顯？牠的表情怎麼樣？這樣的表情讓你想到什麼？  
(3)封面插畫中，有哪些內容跟書名有關連？

(4)封面襯底深藍色和書名大紅色，讓你有什麼感覺？想一想畫家這麼安排顏色，可以讓讀者聯想到什麼？（參考答案：藍色代表深夜，紅色代表熱鬧，畫家這麼安排，可以讓讀者知道比賽的時間以及氣氛。）  
3.觀察封底，回答下面幾個問題：  
(1)封底的角色是誰？牠站在哪裡？牠正在做什麼？  
(2)從背景可以看出是哪個時間？跟書名有什麼關係？  
(3)角色的鼻子有幾個泡泡框，上面的字讓你想到什麼？  
(4)這一頁上面有個提問，在還沒看過故事時先說出你的答案。

4.觀察封面、封底內摺頁，回答下面幾個問題：  
(1)封面內折頁，你看到哪個人物？他正在做什麼？假如你還不知道他的名字，說說這個人給你的感覺。  
(2)封底內折頁一共有幾本書？找一找跟這本同系列的書，說出至少兩個書本封面的相似點。  
4.除了上面的問題，你也可以再說一說從封面發現的小祕密。

**活動二：深夜活動備忘錄**

1. 故事中，動物們在深夜提到各種比賽，先找出動物們的提案，再把自己當成裁判，想出至少兩點比賽規則。

**深夜活動建議書**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **提出建議的動物** | **比賽名稱** | **比賽規則** |
| 鸚鵡 | 卡拉ＯＫ大賽 | (自由作答) |
| 小象 | 大胃王比賽 | (自由作答) |
| 貓熊 | 運動會 | (自由作答) |
| 企鵝 | 游泳大賽 | (自由作答) |
| 無尾熊母子 | 聊天大會 | (自由作答) |

1. 除了上面幾種動物的活動建議，請你再想兩種以上的動物，想一想牠們會提出什麼活動或比賽的建議，以及規則可以怎麼定訂。

**活動三：動物的祕密心願**  
1.阿原躲著偷聽動物們的對話，知道動物的祕密心願，這些心願有哪些？分別是哪些動物提出的？並且寫下牠們提出的原因(有的要加上自己的想像)，閱讀時也要注意圖畫的內容，仔細讀完故事之後完成下面的表格。

**動物的心願**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **動物名稱** | **心願** | **原因** |
| 貓熊 | 一座單槓 | 貓熊喜歡運動，想練習單槓。 |
| 企鵝 | 溜滑梯 | 企鵝愛游泳，想從溜滑梯溜下衝到水池裡。 |
| 河馬 | 乾淨的水池 | 遊客往水池裡丟垃圾，河馬覺得很不舒服。 |
| 猴子 | 攀爬架 | 猴子喜歡攀爬，攀爬架可以有很多攀爬變化。 |
| 海獅 | 蓮蓬頭 | 海獅喜歡沖水洗澡(參考答案) |
| 長頸鹿 | 軟綿綿的床 | 長頸鹿沒睡過軟軟的床(參考答案) |
| 兔子 | 大桌子 | 可以在上面放好吃的東西(參考答案) |

2.除了上面幾種動物的心願，請你再想兩種以上的動物，想一想牠們會提出哪些特別的要求，以及提出的原因。

**活動四：設計「提醒啟事」**

1.仔細讀一讀故事關於河馬的抱怨，以及阿原清裡河馬水池的相關內容。

2.設計一張提醒啟事，可以貼在河馬水池旁，提醒遊客參觀時應該注意的事情。

3.仔細看下面的提醒，先完成啟事中的文字，再把內容寫在A4紙上。

**啟事內容：**

|  |  |
| --- | --- |
| **標題** | ˙標題簡短意思清楚，字數不要超過10個字。 ˙這則啟事可以寫 ： 提醒啟事、參觀守則啟事、遊客須知啟事…… |
| **正文** | ˙正文以條列方式清楚寫出要遊客注意的事情。  ˙想一想故事中，河馬的抱怨是什麼？阿原在清理時清出了什麼？要怎麼用清楚又簡單的話語提醒遊客？ |
| **落款** | ˙落款包含署名和日期。  ˙這則啟事的署名，可以是保育員阿原，也可以是動物園。日期請寫出你製作啟事的這一天。 |

**提 醒 啟 示**

**活動五：對話實境表演**

文章中的對話，角色直接說出心中當時的想法，可以讓我們知道角色的性格、故事的情節，並且提供很多相關的訊息，讀懂對話是閱讀的重要技巧。

1. 想一想下面的對話是故事中哪個角色說的？必須仔細的閱讀前後文，並且配合插圖，才能得到最正確的答案。填好表格內容，再跟夥伴說一說、演一演，揣摩當時的情境，把這句話恰當的說出來。
2. 對話內容：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **頁數** | **對話內容** | **說話者** |
| 2 | 大家早安！睡得好嗎？ | 阿原 |
| 4 | 怎麼這麼乖？ | 阿原 |
| 6 | 那些傢伙又要開始做什麼了？ | 阿原 |
| 8 | 這麼一說，獅子的臭屁真是讓人不敢領教呀！ | 阿原 |
| 12 | 卡拉OK大賽？還有沒有其他的想法？ | 蛇 |
| 15 | 我覺得運動會比較好。 | 貓熊 |
| 24 | 快點練習吧！ | 阿原 |
| 30 | 當然是游泳大賽呀！ | 企鵝 |
| 34 | 什麼游泳大賽，絕對不行！ | 獅子 |
| 43 | 因為我們白天都一直在樹上，好無聊啊！ | 無尾熊 |
| 44 | 太過分了吧！ | 阿原 |
| 58 | 我要大桌子！ | 兔子 |
| 60 | 拜託，大家請輪流說。 | 阿原 |
| 68 | 我開始想睡覺了。 | 小象 |

**活動六：我是裁判(接說故事)**  
1.動物們一共舉辦三次比賽，分別是放屁、打噴嚏、打呼大賽，請填寫打呼大賽獲勝的祕訣。

|  |  |
| --- | --- |
| **比賽名稱** | **動物們求勝祕笈** |
| 放屁大賽 | 要吃很多很多，忍著不大便，才能放出很大很大的屁。 |
| 打噴嚏大賽 | 要努力淋雨，讓自己感冒，忍著不打噴嚏，才能打出驚人的噴嚏。 |
| 打呼大賽 | 要認真的睡覺，睡熟之後發出最大聲的呼聲。 |

2.故事中沒有寫出到底誰得到打呼冠軍，請你發揮想像力，把自己當成裁判，編出故事的結局，告訴大家誰是這次比賽的冠軍，以及得到冠軍的原因。

**活動七：下一場比賽**

1.作者所寫的三本書中，這本《深夜的打呼大賽》是最後一本，但是，個性活潑又愛熱鬧的動物們，真的能把打呼大賽當作最後一場比賽嗎？假如又隔一段時間，動物們又想出新花樣，會是什麼樣的比賽？

2.寫出下一場比賽的名稱、比賽方式、以及怎樣可以獲得勝利。下一場比賽的比賽時間、參與人員、比賽方式、名稱等，可以盡量發揮創意書寫。

|  |  |
| --- | --- |
| **( )的( )大賽** | |
| 比賽名稱 |  |
| 比賽方式 |  |
| 參賽人員 |  |
| 求勝祕笈 |  |

參考：說夢話大賽、吹泡泡大賽、轉圈圈大賽、搖尾巴大賽

**活動八：慰問信**

1. 為了幫動物們額外製作與準備想要的東西，阿原竟然累得暈倒而被送到醫院，在他請假期間，動物們深切的反省，知道大家都太任性了，也發現阿原對大家竟然這麼好。
2. 當阿原被送到醫院時，動物們心中感到懊惱，請你化作動物園的**某一個動物**（例如小象、無尾熊、河馬……）寫一封信給阿原。
3. 寫這封信要注意以下要點：  
   (1)要注意有收件人（阿原），寄件人（某一個動物園中的動物角色）。  
   (2)要表達祝福早日康復的重點。  
   (3)化身角色，寫出阿原為自己所做的事情已經心中感謝。（閱讀故事找相關內容）。  
   (4)信的結尾要有祝福、署名、日期等。
4. 完成後讀給一起閱讀的夥伴或家人聽。

**給阿原的慰問信**

**活動九：好書推薦**

讀過這個故事，你想推薦給誰？下面的「推薦單」，包含故事的角色、段落、閱讀後的收穫，根據下面的「推薦單」，先試著說一說，再寫一寫。

|  |
| --- |
| 我很喜歡這個故事，  特別是（ ）這個角色，因為（ ）。  故事中的情節都非常有趣，最有趣的是（ ），當我讀到這一段，我想到（ ）。  這個故事教會我（ ）的道理，我想把故事推薦給（ ），因為（ ）。 |